

# DIPLOMADO EN APRENDIZAJE DE MANIFESTACIONES DEPORTIVAS: CLAVES DIDÁCTICAS PARA EL ÁMBITO ESCOLAR

---



# DESCRIPCIÓN DEL DIPLOMADO

---

La trascendencia del programa se basa en considerar las características propias de cada disciplina deportiva como manifestación de la motricidad humana, enfocándose en el estudio de manifestaciones deportivas de habilidades abiertas y cerradas, las más trabajadas a nivel escolar, tanto en el currículo como en el ámbito extraprogramático. La propuesta de valor se centra en la implementación de un programa basado en didácticas educativas que permita el desarrollo de manifestaciones deportivas desde una educación contextualizada en el entorno escolar.

Desde esta perspectiva, el desarrollo del Diplomado en Aprendizaje de Manifestaciones Deportivas: Claves Didácticas para el Ámbito Escolar, integra conocimientos, protocolos y evidencias interdisciplinarias, para responder a los requerimientos y necesidades de las y los docentes de Educación Física, en el diseño de estrategias pedagógicas orientadas a la iniciación del atletismo, el balonmano, la gimnasia artística y el vóleybol, como recursos didácticos para la clase de Educación Física y las actividades extraescolares que se generan en la escuela. Este diplomado se enmarca en el Modelo Educativo UDLA, cuyos sellos formativos son: primero, el aprendizaje centrado en el estudiante, que considera el saber, saber hacer, saber ser y saber convivir; segundo, el desarrollo de habilidades transversales, como capacidad de abstracción, análisis y síntesis, resolución de problemas, comunicación efectiva, trabajo en equipo y uso de tecnologías.

# PROPÓSITO FORMATIVO

---

El Diplomado en Aprendizaje de Manifestaciones Deportivas: Claves Didácticas para el Ámbito Escolar tiene como propósito generar instancias de actualización y profundización en estrategias de enseñanza para el aprendizaje de manifestaciones deportivas individuales: atletismo y gimnasia, y colectivas: balonmano y vóleybol, en tanto espacios educativos, tanto en la asignatura de Educación Física y Salud, como en los espacios de ocio formativo generados en la Escuela.

En este sentido se entrelazan las claves didácticas actuales del aprendizaje de las manifestaciones deportivas, los procesos reflexivos de las propias vivencias, y la innovación en el diseño, implementación y evaluación de las praxis de los profesionales participantes en el programa.

# RESULTADOS DE APRENDIZAJE

---

- RAA1: Analizar los significados antropológicos, pedagógicos y socioculturales de las manifestaciones deportivas que sustentan su aprendizaje a nivel escolar a partir de los actuales referentes teóricos.
- RAA2: Analizar las claves didácticas y su aplicación a las propias prácticas docentes orientadas al aprendizaje de las manifestaciones deportivas durante su etapa inicial, desde sus dimensiones técnicos - tácticos que caracterizan al balonmano, vóleybol, atletismo y gimnasia artística, teniendo en cuenta el contexto, la educación inclusiva, principios democráticos y la superación personal, interpersonal y social.
- RAA3: Implementar procedimientos evaluativos relacionados con el aprendizaje de manifestaciones deportivas en la escuela, diseñados sobre la base de los principios de la evaluación auténtica.

# A QUIÉN SE DIRIGE

---

Este diplomado, dirigido a profesores de Educación Física, técnicos deportivos, entrenadores deportivos, kinesiólogos y docentes de la educación, cobra gran relevancia para el desarrollo profesional de aquellos que lo cursen. Se busca integrar conocimientos, protocolos y evidencias interdisciplinarias para responder a los requerimientos y necesidades de los participantes en el diseño de estrategias pedagógicas para la iniciación en atletismo, balonmano, gimnasia artística y vóleybol. Estas disciplinas se utilizarán como recursos didácticos, tanto en las clases de educación física como en las actividades extraescolares generadas en la escuela.

# METODOLOGÍA

---

Es un programa de carácter semipresencial, que integra cuatro asignaturas.

Las estrategias didácticas estarán focalizadas, fundamentalmente, en el método facilitador de la comprensión, con la participación en las experiencias prácticas y reflexivas del grupo de participantes, según corresponda a los resultados de aprendizaje y contenidos de cada módulo.



# CONTENIDOS

---

## Atletismo en la escuela

Asignatura teórico-práctica, cuyo propósito es generar instancias de actualización de estrategias de enseñanza para el aprendizaje, en la iniciación del atletismo, entendido como una de las manifestaciones deportivas de la motricidad humana, desde su dimensión lúdica, relacional, de autosuperación y de resolución de problemas.

Al término de la asignatura, la/el estudiante comprenderá los fundamentos técnicos del mini atletismo y el atletismo convencional, pudiendo diseñar estrategias metodológicas y evaluativas, orientadas al aprendizaje inicial de este en la escuela, valorando el espacio inclusivo y democrático en el que se debe desarrollar el deporte.

Para el logro de estos aprendizajes, se realizan clases teóricas, con un fuerte componente en la praxis a favor de la vivenciación y experimentación.

Las evaluaciones estarán comprendidas por pruebas teóricas y trabajos teórico-prácticos y prácticos.

## Balonmano en la escuela

Asignatura teórico-práctica, cuyo propósito es generar instancias de actualización de estrategias de enseñanza para el aprendizaje, en la iniciación del balonmano, desde su dimensión lúdica, relacional, de autosuperación y de resolución de problemas.

Al término de la asignatura, la/el estudiante comprenderá los fundamentos técnicos y tácticos básicos del mini balonmano y el balonmano convencional, pudiendo diseñar estrategias metodológicas y evaluativas, orientadas al aprendizaje inicial de este en la escuela, valorando el espacio inclusivo y democrático en el que se debe desarrollar el deporte.

Para el logro de estos aprendizajes, se realizan clases teóricas, con un fuerte componente en la praxis a favor de la vivenciación y experimentación.

Las evaluaciones estarán comprendidas por pruebas teóricas y trabajos teórico-prácticos y prácticos.

## Gimnasia artística en la escuela

Asignatura teórico-práctica, cuyo propósito es generar instancias de actualización de estrategias de enseñanza para el aprendizaje de la gimnasia artística, desde su dimensión lúdica, relacional, de autosuperación y de resolución de problemas.

Al término de la asignatura, la/el estudiante reconocerá los fundamentos y pilares básicos de la gimnasia artística, pudiendo diseñar estrategias metodológicas y evaluativas, orientadas al aprendizaje inicial de este deporte en la escuela, valorando el espacio inclusivo y democrático en el que se debe desarrollar el deporte.

Para el logro de estos aprendizajes, se realizan clases teóricas, con un fuerte componente en la praxis a favor de la vivenciación y experimentación.

Las evaluaciones estarán comprendidas por pruebas teóricas y trabajos teórico-prácticos.

## Vóleybol en la escuela

Asignatura teórico-práctica, cuyo propósito es generar instancias de actualización de estrategias de enseñanza para el aprendizaje, en la iniciación del vóleybol, desde su dimensión lúdica, relacional, de autosuperación y de resolución de problemas.

Al término de la asignatura, la/el estudiante comprenderá los fundamentos técnicos y tácticos básicos del mini vóleybol y el vóleybol convencional, pudiendo diseñar estrategias metodológicas y evaluativas, orientadas al aprendizaje inicial de este en la escuela, valorando el espacio inclusivo y democrático en el que se debe desarrollar el deporte.

Para el logro de estos aprendizajes, se realizan clases teóricas, con un fuerte componente en la praxis a favor de la vivenciación y experimentación.

Las evaluaciones estarán comprendidas por pruebas teóricas y trabajos teórico-prácticos y prácticos.



# EQUIPO DOCENTE

---

**Especialista en Voleibol:**

**Felipe Delgado**

Magíster en Educación con mención en Gestión Educacional, UMCE.

**Especialista en Gimnasia:**

**Claudio Muñoz**

Magíster en Entrenamiento Deportivo, Universidad Mayor.

**Especialista en Atletismo:**

**Carlos Atenas**

Magíster en Ciencias de la Salud y el Deporte, mención "Entrenamiento Deportivo", Universidad Finis Terrae.

**Especialista en Handbol:**

**Salvador Vicuña**

Magíster en Rendimiento Deportivo, Universidad Andrés Bello.

# REQUISITOS DE ADMISIÓN

---

- Foto de cédula de identidad por ambos lados.
- Completar Ficha de Inscripción.
- Foto de Título o Certificado de Título.



# INFORMACIÓN GENERAL

## Fecha de inicio

Mayo 2025

## Fecha de término

Agosto 2025

## Cantidad de horas

188 horas totales

## Modalidad

Semipresencial

## Días y horarios de clases

Sábado de 09:00 a 14:30 horas  
/incluye 2 break de 15 min c/u.

## Campus

Campus Santiago Centro, Av. República 71, Santiago.

# CONTÁCTANOS

---



[econtinua.udla.cl](http://econtinua.udla.cl)



[econtinua@udla.cl](mailto:econtinua@udla.cl)

